

Le lien

entre nous



SOMMAIRE

- p. 2 – Invitation au spectacle ...
- p. 3 – Le mot de Mme Véronique ...
- p. 5 – Le carnaval ...
- p. 7 – La lecture en maternelle ...
- p. 8 – Le travail en autonomie ...
- p. 9 – Le retour de Chiny ...
- p. 11 – Toujours prévoir ...
- p. 12 – Les sentiers des 5^{èmes} ...
- p. 14 – Correspondance en maternelle ...
- p. 18 – Les 6^{èmes} philosophent ...
- p. 20 – Les tambours de la paix ...



Évènements à venir – Avril / Mai

- ✓ Du **6** au **17 avril** : Vacances de Pâques.
- ✓ **Vendredi 24 avril** : défi 10/12 à la Fraineuse (5^{èmes})
- ✓ **Vendredi 1^{er} mai** : Congé (fête du travail).
- ✓ **Samedi 9 mai** : Spectacle scolaire des maternelles.
- ✓ **Mercredi 13 mai** : Photos de classe
- ✓ Les **14** et **15 mai** : Congé (Ascension) – Professions de Foi.
- ✓ **Mardi 19 mai** : Tri-Kids (6^{èmes})

Évènements à venir – Mai / Juin

- ✓ **Vendredi 22 mai** : Marché aux fleurs de l'Amicale.
- ✓ **Lundi 25 mai** : Congé (Pentecôte).
- ✓ Du **2** au **5 juin** : classes de mer (3^{èmes} maternelles).
- ✓ **Jedi 11 juin** : théâtre (maternelles)
- ✓ du **15** au **19 juin** : CEB (6^{èmes})
- ✓ **Mardi 30 juin** : fin des cours ...
- ✓ ... et bonnes vacances !

Samedi 9 mai à 17h,
les élèves de l'école maternelle
Roi Baudouin vous invitent à leur :
souper - spectacle

«Le coucher du p'tit prince»

(tiré du livre de Joanne Oppenheim)



Entrée au spectacle + trio de pâtes + dessert : 14 euros (adulte) / 6 euros (enfant)
Entrée spectacle : 5 euros (gratuit jusqu'à 12 ans)

Toujours de l'avant.

Que de nouveaux projets, que de nouveaux défis, que de nouvelles énergies pour aider notre école à grandir.

De nouveaux projets

Un nouveau préau pour les maternelles verra le jour pendant les vacances de Pâques, cela permettra à nos petits de s'aérer beaucoup plus souvent, car nous savons combien il est important de ne pas rester toute la journée enfermés.

La grande salle et plusieurs classes seront parées d'un nouveau lino, après avoir résolu nos problèmes de fuite, cela ne sera pas un luxe de remettre du nouveau lino dans ces espaces.

Le vivre ensemble

Après avoir vécu plusieurs mois avec notre nouveau règlement d'ordre intérieur, après avoir écouté les enseignants, les enfants au conseil des enfants et les parents au conseil de participation, nous constatons un progrès dans la gestion des conflits.

Les enfants sont très sensibles à l'injustice et le fait que les règles et les sanctions soient bien définies, enlève une partie de subjectivité et rend les interventions des adultes plus crédibles aux yeux des enfants.

Bien sûr, il restera toujours des disputes, des conflits, des enseignants et une



directrice qui ne réagissent pas vite assez aux yeux des enfants et même des parents.

Car nous sommes bien dans une école où il y a des enfants avec leur spontanéité parfois mal cadrée et avec des humains qui peuvent aussi se tromper et heureusement.

Mais, je voudrais en profiter pour rappeler une règle essentielle et incontournable dans notre école. Les conflits de l'école se gèrent à l'intérieur de l'école et avec les acteurs de l'école. Il n'est pas admissible qu'un parent s'adresse à un autre enfant pour lui faire une remarque.

Même si cette remarque n'est pas méchante, c'est un adulte qui s'adresse à un enfant, et vous ne pouvez pas vous imaginer quel stress cela peut provoquer chez certains enfants.

En tant que parents vous êtes bien acteurs de l'école mais il faut travailler

d'égal à égal, d'adulte à adulte et non d'un adulte vers un enfant.

Si un problème persiste avec un autre enfant, n'hésitez pas à nous contacter, car il ne faut pas être naïf, le harcèlement peut exister aussi et nous devons être vigilants que cela n'arrive pas dans notre école. Et c'est ensemble, entre adultes avec des actions ciblées que nous arriverons à régler les problèmes.

La pédagogie

Cette année nous avons fait deux journées de formation sur la continuité en lecture. Lire c'est quoi ? Apprendre à lire c'est quoi ? Chacun là où il est de 1^{ère} maternelle à 6^{ème} primaire que fait-il pour apprendre à lire ?

On apprend déjà à lire à 2,5 et en 6^{ème} primaire on doit encore exercer la lecture dans des compétences plus pointues. Deux journées en équipe qui nous permettent de travailler la continuité.

L'année prochaine nous continuerons cette formation par une autre porte d'entrée. Que nous dit notre programme sur la lecture ? Quels types d'activités nous présentent-ils ?

Qu'allons-nous mettre en place en continuité de 2,5 à 12 ans, pour que la lecture soit non seulement un outil indispensable et efficace, mais surtout pour qu'il devienne une source de plaisir.

Les structures de l'école

De nouveaux membres dans le conseil de participation, nous apportent un autre regard.

Trois fois l'année nous nous réunissons pour parler de la vie de l'école, parents, membres du PO et enseignants.

Si vous désirez faire partie du conseil de participation n'hésitez pas à me contacter.

Dans notre pouvoir organisateur aussi nous avons de nouveaux membres qui s'investissent et qui aident l'école à suivre tous les dossiers, comme les constructions, les travaux, l'engagement des nouveaux enseignants, la gestion financière.....

Encore merci à toute l'équipe éducative, aux enfants, aux parents et à tous nos partenaires pour leur investissement au sein de notre école

Nouveaux projets, nouveaux défis, nouvelles énergies, rien ne manque au menu pour que notre école continue à grandir.

Je tiens encore à vous remercier pour la confiance que vous nous faites, et à vous souhaiter de Joyeuses fêtes de Pâques.

Véronique Erkenne

Grande fête de carnaval à l'école Roi Baudouin.

Depuis deux jours c'est la fête à l'école libre Roi Baudouin, le carnaval bat son plein dans les classes de maternelles et de 1^{ère} et 2^{ème} primaire. Vu le grand nombre d'enfants les festivités ont commencé dès le jeudi matin.



Un vendredi 13 dont les enfants de l'école libre Roi Baudouin se souviendront longtemps.

Pour les classes de 1^{ère} et 2^{ème} primaire, c'est un grand bal de carnaval qui a été organisé, tout le monde était déguisé, enfants, enseignants, direction.

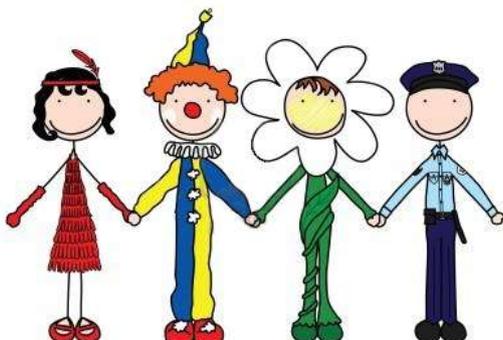
En effet, les enseignantes maternelles avaient aussi demandé à leurs petits de venir, pour ce dernier jour de classe, déguisés à l'occasion de la fête du Carnaval et ainsi faire une grande fête pour ce moment festif. Les enfants très enthousiastes de montrer leurs costumes à leurs petits copains de classe ont répondu très présents à l'appel et ont fait irruption dans leurs classes trop contents de parader devant leurs copains, ils étaient plus beaux les uns que les autres !

Au programme, défilé, chants, danses suivis d'un grand goûter concocté par les petits cuisiniers en herbe, ont agrémenté une après-midi magique pour les enfants de primaire.

Après avoir découvert les costumes somptueux, une autre surprise de taille les attendait !!! En effet c'est un spectacle plus inattendu qui allait s'ouvrir devant leurs yeux ébahis !

Pour les 3^{ème} maternelles, dans une autre salle, défilé de tous les enfants, ensuite, ateliers d'équilibre, de jonglerie, de démonstration de danses et surtout un invité surprise, le clown pyjama qui a fait rire tout le monde avec ses ballons comiques. Cette belle fête s'est aussi terminée par un grand goûter préparé par les enfants.

Et pour les classes des petits de maternelle, le vendredi, la fête fut également éblouissante. Madame Josiane notre puéricultrice vous la raconte !



Depuis quelques semaines, sans le savoir, ils répétaient des chansons à tue-tête et voilà, comme par enchantement, ces chansons ils allaient les entendre, non sur un CD mais de vive voix ! En effet l'équipe maternelle avait invité à la fête carnavalesque pas moins que l'immense interprète de la chanson enfantine...Jacky Den et son frère Rocky !!! L'enthousiasme des enfants (et des enseignants) était à son comble. Les enfants apprenant avec cœur les chansons de ces fabuleux chanteurs.

Les voir en réalité était pour eux une immense joie ! Ce merveilleux spectacle, haut en couleurs, notes musicales et rencontres avec les artistes pour partager quelques mots et émotions resteront à jamais gravés dans leur mémoire.

Une délicieuse collation fut alors servie à ces petits encore sous le charme de la musique : crêpes, gâteaux et autres friandises furent mis à leur disposition pour ensuite se terminer dans des danses et chansons carnavalesques et surtout évoluer dans leurs superbes costumes. Un avant-midi riche en émotions qu'ils ne sont pas près d'oublier !

Un tout grand merci à la firme Twist and Drink pour nous avoir sponsorisés et nous offrir leurs délicieuses boissons, aux paps chanteurs pour tout ce bonheur partagé.

Un grand merci à tous les enseignants qui n'hésitent jamais à s'investir de tout leur cœur pour le bonheur des enfants.

Un grand reportage photos a été réalisé et se trouve sur notre site :

www.ecolelibreroibaudouinspa.net

Véronique Erkenne, directrice

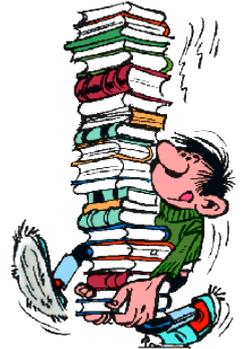


Activité de lecture dans les classes de maternelle

Nous avons tous pu apporter un livre de la maison qu'on aimait bien. Ces livres, nous les avons présentés oralement aux copains en décrivant la couverture, le titre,... Ensuite, nous les avons mis dans le coin bibliothèque pour que chacun puisse découvrir l'histoire.

Chaque classe a choisi un livre à travailler :

- « *Le loup est revenu* » de Geoffroy de Peynard.
- « *Elmer* » de David McKee.
- « *Le bébé bonbon* » de Claude Ponti.
- « *Le loup sentimental* » de Geoffroy de Peynard.
- « *Et le petit dit* » de Jean Maubile.



On a découvert le titre, l'auteur, les personnages au travers de différentes activités :

- Jeu de coopération
- Jeux de société
- Puzzle de la page de garde
- Classements chronologiques
- Retrouver le nom des personnages
- Graphisme sur le tableau noir ou à la plasticine
- Coloriages
- Peintures
- ...



Nous avons, également découvert les différents types de livres : livre de recettes, annuaire téléphonique, magazine, livre de bricolage, dictionnaire, bd ; livres d'histoires, partition,...

Et enfin, nous avons cherché le bon comportement pour manipuler les livres. On a vu ce qu'on pouvait faire (tourner les pages délicatement,...) et pas faire (déchirer les pages, colorier le livre,...).



Le travail en autonomie.

Depuis les vacances de la Toussaint, nous avons décidé d'adapter notre manière de travailler afin de pouvoir répondre aux besoins et aux rythmes très différents de chacun.

Chaque semaine, nous proposons aux enfants des activités permettant d'entraîner les apprentissages découverts précédemment en groupe classe. La plupart de ces activités se vivent sous forme de manipulations (matériel, outils, informatique, jeux...). Cela permet à chaque enfant de gérer son travail de manière autonome. Il choisit lui-même l'ordre dans lequel il réalise ses activités et doit s'organiser pour avoir fini les activités obligatoires le vendredi.

Ces manipulations vécues à répétitions permettent à chaque enfant de fixer les compétences à atteindre en fin de période. Si un enfant éprouve une difficulté, c'est l'occasion pour nous de l'aider individuellement en fonction de ses besoins. Par contre, quand une compétence est acquise chez un enfant, des activités de dépassement lui sont proposées. Ces périodes sont fort appréciées par les enfants pour différentes raisons. On leur a demandé ce qu'ils appréciaient dans l'autonomie. En voici quelques exemples !

« On peut choisir ce qu'on veut faire. »

« En classe, c'est calme quand on fait chacun ce qu'on a choisi. »

« Quand on sait bien faire certaines choses, on peut essayer des choses plus difficiles. »

« On sait faire tout seul. »

« Quand on ne se sent pas prêt, on peut s'entraîner encore avant d'être évalué. On peut demander à Madame quelque chose qui n'est pas dans le planning si on veut encore s'entraîner. »

« On fait des trucs chouettes. Par exemple, on doit ranger des étiquettes avec des calculs. »

« Madame vient s'asseoir près de moi pour faire les calculs avec le boulier. »

« Si on trouve qu'on est prêt, on peut choisir de faire un contrôle quand on veut. Si on le réussit, on peut faire un défi plus difficile. Comme avec des nombres qu'on n'a pas encore appris. »

« J'aime bien les défis plus difficiles. »

« On peut aider les autres. »

Mme Maryse, Mme Sophie, Mr Fabien,
Mme Florence et Mme Delphine



Notre séjour à Chiny !

Comme chaque année depuis maintenant 21 ans, les élèves de troisième année ont la chance de partir en classes vertes au centre ADEPS du Liry à Chiny. **Chiny, c'est**



... de l'histoire avec la visite du château de Bouillon et de l'archéoscope, l'enquête dans le centre de Chiny afin d'y découvrir l'ancien château.

... de la géographie grâce à une balade le long de la Semois.



... des veillées, des soirées pyjamas, des soirées "contes".



... du sport !!! 3h30 de sport tous les jours ! Course orientation, VTT, athlétisme, basket, hockey, badminton, roller, Ping-Pong, football.



... des moments conviviaux avec les copains mais aussi avec les instituteurs.



... de l'éveil à la nature : reconnaître les arbres, écouter les oiseaux chanter, découvrir comment vivent les animaux de la forêt.



Chiny, c'est SUPER !!!!!

Un grand merci à tous ceux qui nous ont permis de vivre une semaine à jamais gravée dans nos mémoires.

Les élèves de troisième année.

TOUJOURS PREVOIR ... TOUJOURS A FAIRE...

Nous le savons bien, il y a toujours à faire dans une maison pour la rendre au goût de tous et la plus agréable possible. Un aménagement par ici, un coup de peinture par là...

Au sein d'une école, c'est un peu la même chose. On pourrait dire que l'école est en perpétuel chantier.

Chaque année, le pouvoir organisateur doit, dans son budget, envisager les travaux d'entretien nécessaires au bon fonctionnement de l'école, au service du bien-être des enfants et des enseignants. Ainsi la grande salle va recevoir un nouveau revêtement.

Mais plus qu'un entretien, il y a aussi les nouveautés à prévoir. Un nouveau préau pour les classes maternelles devant le bâtiment « chapelle ». Pour mener à bien cette réalisation, il a fallu, une fois de plus, compter sur les compétences des membres du P.O. pour faire avancer le dossier à travers les arcanes administratifs. Pour ce faire, il a fallu beaucoup d'obstination et de persévérance. Que chacun en soit remercié.



Dans sa mission de poursuivre les investissements pédagogiques, le P.O., en lien avec l'équipe éducative, procédera à l'achat de deux nouveaux tableaux numériques.

Pour tout ce qui est visible mais aussi pour tous les petits détails qui ne sont pas visibles mais qui sont là pour rendre une école plus belle, que nous puissions dire à tant de bénévoles notre gratitude pour tous les services rendus.

*Abbé Jacques Vandebosch
Président du P.O.*

Du sentier d'hiver sous la neige ...

Le sentier des 4 saisons a amené les 5èmes à affronter les rigueurs de l'hiver et constater, comme la cigale de la fable, que lorsque la bise est venue ... on a froid ! Heureusement, ni ce froid ni la neige n'ont arrêté les élèves, qui une nouvelle fois ont pu faire le plein de nature et de découvertes. Au menu de cette balade : observation du paysage, recherche des traces d'animaux, écoute des bruits de la forêt ... Et puis, la balade s'est terminée de la meilleure manière : par un bon cacao chaud !



... au soleil du sentier du printemps.

Le printemps avait mis ses plus beaux atours pour nous accompagner lors de cette troisième sortie. Soleil et chaleur ont ainsi rendu cette journée des plus agréables !

Nous sommes partis, cette fois, à la rencontre des oiseaux de nos régions qui, cela tombait on ne peut mieux, n'ont cessé de rythmer nos pas de leurs chants mélodieux et entêtants.

Plusieurs arrêts, lors de notre balade, nous ont permis de nous immerger dans le monde merveilleux des oiseaux : poste d'écoute, observation à la jumelle, apprentissage des chants ... L'histoire des amours du rouge-gorge, la recherche désespérée de la sitelle et l'arrivée inattendue du gros-bec furent certaines des aventures du jour ... qui ont bien affamé et épuisé certains des aventuriers, comme le prouvent les photos ci-dessous !



La correspondance en maternelle.

Vous trouverez ci-après des extraits d'un article publié dans le magazine Caractère de décembre 2014, article intitulé "Découvrir la correspondance en maternelle : source de motivation pour développer le savoir-parler, le savoir-lire et le savoir-écrire" et rédigé par Sylviane Pons, avec la collaboration de Marianne Vannesse et Jean Kattus.

En instaurant une situation de correspondance entre deux classes de 3e maternelle, je voulais proposer aux enfants une situation réelle de communication qui développe vraiment le sens de l'écrit. Au départ, je voyais la correspondance comme une source de motivation pour le savoir-écrire, le savoir-lire et le savoir-parler.

Mais je me suis rendu compte qu'il y a d'autres bénéfices à cette activité : d'une part, tous les apprentissages techniques (reconnaissance de mots, conscience phonologique,...) que les enfants réalisent ainsi naturellement et, d'autre part, une réelle opportunité de développer des projets de classe et au travers de ceux-ci de construire des compétences dans différents domaines.

1. L'essentiel est de « démarrer » !

a. Trouver une classe avec laquelle correspondre

Je travaillais dans deux écoles différentes et j'ai établi une première correspondance entre les deux classes dont j'étais titulaire. Plus tard, quand j'ai reçu l'attribution d'une seule classe, nous avons décidé de poursuivre la correspondance avec mon ancienne collègue. Le fait de correspondre avec une classe dont on connaît bien le titulaire est vraiment facilitateur car ce projet suppose de se mettre d'accord sur pas mal de points. Lorsque la correspondance se poursuit d'année en année, c'est une vraie complicité qui se développe entre l'enseignant de l'autre classe et moi-même.

b. Se mettre d'accord sur les modalités de la correspondance

L'implication des enseignants est déterminante en début de projet. Nous devons nous mettre d'accord sur les modalités de la correspondance. Il faut décider qui commencera à écrire, quelles contraintes d'écriture seront mises en place (soin, lisibilité, orthographe,...). Nous devons définir quels contenus seront abordés dans la correspondance (se présenter, la vie de la classe, la vie de l'école). Nous déterminons aussi la régularité des envois car leur fréquence est primordiale pour maintenir l'intérêt des enfants. Parfois, la vie de la classe fait que nous n'avons pas le temps d'écrire mais nous essayons de le faire le plus souvent possible. Les lettres seront tantôt longues, tantôt courtes, selon le temps disponible et les projets vécus.

c. Préparer l'écriture de la première lettre

La première étape est de faire part du projet aux enfants qui arrivent dans ma classe en 3e maternelle. Je leur explique que, depuis plusieurs années, nous avons la possibilité d'envoyer des lettres aux enfants de l'école de Theux, que nous leur expliquons ce que nous faisons dans notre classe, que nous leur demandons ce qu'eux font dans leur classe et aussi que nous pouvons les inviter pour les rencontrer.

Pour être en mesure de correspondre, les élèves doivent développer leur représentation de ce que signifie une lettre.

Je décompose cette étape en deux temps :

→ L'appel au vécu, à l'expérience

Je commence par quelques questions simples. Certains d'entre vous savent-ils comment on écrit une lettre ? Avez-vous déjà écrit et envoyé une lettre ? Savez-vous ce qu'on met dans une lettre ? Ce qu'est une lettre ? Les réactions des enfants sont bien entendu variables et variées selon leur vécu.

→ L'observation de courriers

Je leur propose ensuite d'observer les lettres des années précédentes afin d'en dégager la structure. J'appelle cette étape le bain de textes. J'invite les enfants à rechercher des points communs. Je note sur une feuille ce que les enfants rapportent de leur observation. Ensuite, nous rédigeons un panneau de synthèse avec un petit schéma en cinq points qui servira de référentiel chaque fois qu'on voudra écrire une lettre.

Nous observons les lettres de nos correspondants et nous remarquons :

- Au-dessus, il y a une date (c'est comme sur le calendrier).
- Après, il y a « Bonjour la classe des araignées » (ça, c'est pour dire bonjour).
- En dessous, il y a « 1000 bisous » et aussi « Au revoir » (c'est parce que la lettre est finie, alors ils disent « au revoir » ...)

Pour écrire aux amis de Theux, il faut :

1. Écrire la date qui est sur le calendrier.
2. Écrire : « Bonjour la classe des Dauphins ».
3. Écrire tout ce qu'on veut leur dire.
4. Écrire « 1000 bisous » et « Au revoir ».
5. Écrire « La classe des araignées et madame Sylviane ».

2. La première lettre.

L'écriture comprend trois phases :

a) La planification

C'est le moment où les enfants racontent ce

qu'ils veulent dire aux correspondants. La consigne est simple : On discute de tout ce qu'on a envie de dire à l'autre classe et, à partir de là, vous me dites ce que vous voulez écrire. En fonction de la manière dont ils s'expriment, je les amène à reformuler certains passages. Ah non, ça c'est drôle de dire cela comme cela, on devra le dire autrement. Je leur demande qui a une idée pour le dire autrement, afin de les aider à mieux structurer leur discours et obtenir une meilleure cohérence du texte.

En général, dans la première lettre, nous nous présentons. Cette année, chaque enfant a réalisé une fiche d'identité dans laquelle il se présente (sa photo, son âge, sa famille, ce qu'il aime et ce qu'il n'aime pas). Nous présentons aussi notre classe et notre école. Et nous terminons la lettre par la question : « Voulez-vous être nos correspondants ? ».

b) La dictée à l'adulte

C'est le moment où les enfants tentent de dicter leur phrase en effectuant les transformations nécessaires pour que l'énoncé oral soit transposable dans un écrit. Au début de l'année, je reformule et je syllabe. Par la suite, j'encourage l'enfant qui fait une proposition à répéter sa phrase pour l'amener à segmenter. Avec le temps, les enfants me dictent eux-mêmes les phrases à écrire en syllabant : bon - jour - la - classe - des - dau- phins...

c) La relecture

Je relis la phrase en pointant du doigt chaque mot. A la fin de la lettre, je la relis en entier.

Les objectifs d'un projet de correspondance :

→ Mettre les enfants dans une situation réelle de communication, susciter le désir

de communiquer avec d'autres et donc donner du sens à l'écrit.

→ Apprendre à s'exprimer (dictée à l'adulte), être à l'écoute de l'autre.

→ Permettre aux enfants par la dictée à l'adulte de percevoir la relation entre le langage oral et le langage écrit.

→ Permettre aux enfants de saisir la manière dont s'élabore un texte.

→ S'ouvrir sur le monde, s'enrichir des différences, dynamiser les pratiques et les projets de la classe (réalisation d'un livre sur la journée avec les correspondants, mise en scène du livre « La chasse à l'ours¹ », organisation d'une chasse au trésor dans l'école,...).

→ Favoriser la coopération grâce aux échanges et aux rencontres.

→ Développer d'autres compétences telles que les notions de temps, de mathématique, la géographie, qui sont abordées naturellement.

3. Au fil du projet

En cours d'année, la manière d'écrire la lettre varie.

→ Parfois, j'écris directement le texte dicté par les enfants, devant eux, comme pour la première lettre. Ensuite, les élèves participent à la conception de la lettre en illustrant le texte avec des dessins.

→ Il m'arrive de taper à l'ordinateur un texte dicté par les enfants et de le présenter décomposé en plusieurs morceaux (d'une ou deux phrases). Les enfants sont alors invités à replacer les différentes parties du texte dans l'ordre et ensuite, ils illustrent le texte avec des dessins, des réalisations, des photos.

→ Une autre formule est l'écriture du texte que les enfants m'ont dicté en supprimant certains mots. Grâce à la farde à mots, les enfants peuvent compléter le texte en identifiant puis en recopiant les mots manquants.

Les enfants utilisent aussi d'autres référents de la classe. Par exemple, un voyage à la mer peut faire l'objet du courrier. Les *enfants vont alors se référer à ce qui a été écrit à propos de la classe de mer*. Il est arrivé qu'un enfant cherche tous les mots pour écrire la phrase : « Bonjour la classe des dauphins ».

Il en va de même pour les contenus.

→ Dans chaque lettre, nous racontons un évènement, nous posons une question, nous répondons aux questions, nous envoyons des recettes de cuisine, des chansons, des jeux, des bricolages ... Nous remercions et nous signons la lettre.

→ Nous envoyons aussi une ou deux invitations afin de convier l'autre classe à venir passer une journée dans notre école. Nous sommes également invités à nous rendre chez eux. Pour nous ainsi que pour les enfants, ces journées de rencontre sont l'occasion de vivre et de partager les ateliers de la classe, d'apprendre à connaître l'autre et ses différences.

→ La venue des correspondants est bien évidemment source de projets, d'envie de cuisiner, de préparer un jeu de piste, de raconter une histoire... Elle génère un véritable projet de classe : rédiger des panneaux pour présenter l'histoire de la chasse aux ours, organiser une chasse au trésor, préparer un livre de photos avec des éléments topographiques afin qu'ils étudient le chemin, etc. Les enfants sont super motivés et ils aiment se retrouver.

4. Zoom sur les éléments constitutifs de la lettre

Au moment de la lecture-découverte d'une lettre, j'invite les enfants à mobiliser leurs connaissances, à rechercher des mots connus : « Y a-t-il des choses que vous reconnaissez ? Des mots que vous reconnaissez ? Le nom de l'institutrice ? » . Et plus on avance dans l'année, plus ils « photographient » des mots, plus ils en reconnaissent. La farde à mots trouve tout naturellement sa place dans la classe et devient petit à petit un outil indispensable. Elle est constituée de fiches. À chaque mot sa fiche. La fiche d'un mot présente le mot côté recto, et l'image au verso.

Au fur et à mesure de la correspondance et des rencontres, la farde à mots se remplit en fonction des activités et des moments vécus ensemble. Les enfants s'approprient ce référentiel. Cet outil n'a pas toujours été présent dans la classe. Je l'ai introduit il y a quatre ou cinq ans. Auparavant, les enfants allaient revoir dans les lettres les mots qu'ils connaissaient. Beaucoup de temps pour un travail de recherche parfois fastidieux ! Mais le fait d'avoir un outil de référence les aide davantage.

5. Les outils de référence

Le recours à des outils de référence est une démarche constitutive de l'écriture, en particulier au moment de la relecture-réécriture. On voit ainsi apparaître dans la façon de procéder ici la mise en place d'attitudes d'écriture utiles et pertinentes, qui seront développées ultérieurement dans le parcours scolaire des enfants.

Il arrive que des enfants aillent plus loin encore, et s'attaquent aux parties constituantes des mots. Je me souviens d'un enfant qui était entré dans la syllabe et avait commencé à décomposer la syllabe en phonème... C'était à l'occasion d'un

changement de mois au calendrier : on passait au mois de mai. Un enfant a commencé à décomposer le mot : ma_i (ma_i ça n'existe pas) ... C'est le mois de ... mai !

6. Conclusion

La force de la correspondance, c'est que la situation est tellement significative pour les enfants que les propositions d'écriture viennent facilement, quasi spontanément. La correspondance intègre une dimension affective et un caractère fonctionnel.

Le fait d'être en relation avec quelqu'un d'autre va permettre de développer toute une série d'apprentissages. La répétition de la structure globale de la lettre et la récurrence de certains contenus permettent une progression dans la découverte de l'écrit, non seulement de sa fonction de communication, mais aussi des éléments constituants, mots, syllabes, lettres qui les composent.

Sylviane Pons



Faire de la philosophie à l'école primaire, est-ce possible ?

Oui !!! Ce mercredi 4 et vendredi 6 mars, les élèves de 6^{ème} année ont « philosophé ».

L'animatrice de la bibliothèque est venue nous lire l'histoire « Mon ami Paco ». Paco, un sans papier, fuit la guerre dans son pays pour venir vivre en France. Celui-ci rencontre Claire, une petite Française qui devient rapidement son amie. Il lui fait découvrir sa culture représentée par des masques africains et sa « maison ». Une usine abandonnée, « désinfectée » où vit toute sa famille ainsi que d'autres réfugiés. Claire se rend compte de la réalité de la vie de Paco, pas de DS, pas de jeux, pas de télé, pas d'électricité juste un arrosoir, cadeau précieux de son papa. Malheureusement cette belle amitié est interrompue par la disparition de notre ami. Comment Claire va-t-elle réagir ? Qu'est-il arrivé à Paco ?

Toutes ces questions ont eu leurs réponses lors de notre rencontre avec l'animatrice « philosophique », madame Stéphanie. Celle-ci nous a lu la fin de l'aventure de Paco et Claire. Suite à ça, nous avons partagé nos étonnements et choisi un thème de débat : « Les « papiers » sont-ils importants dans notre vie ? »

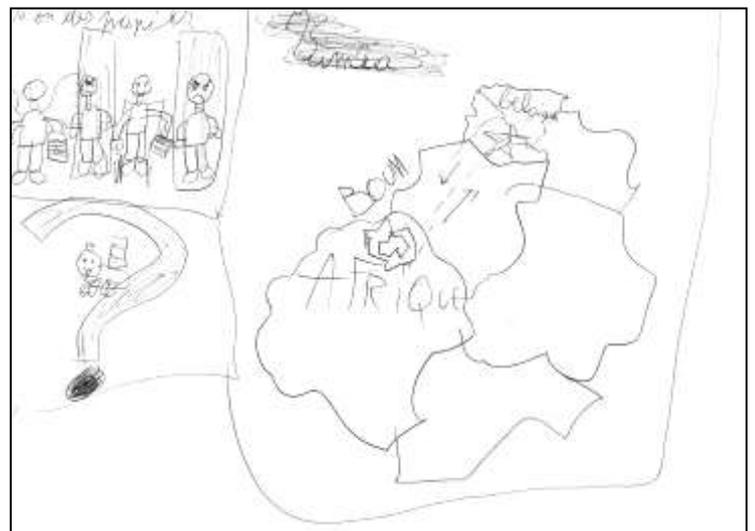
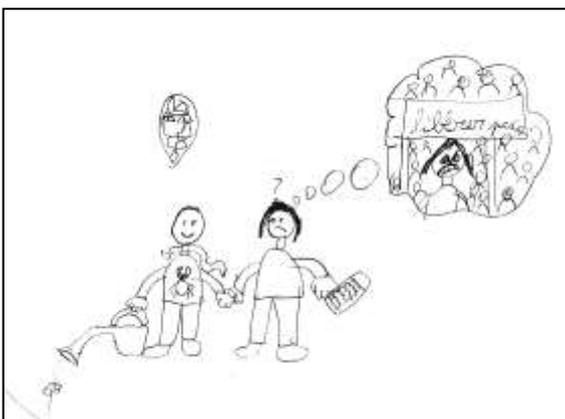
Pour nous aider dans ce débat, Stéphanie a donné des rôles à certains élèves : un



dessinateur, une secrétaire, un reformulateur et un président. Les élèves ont ensuite pris la parole dans le respect. Chacun a pu donner et justifier son opinion. Chaque rôle était important : le président devait donner la parole et tendre la perche aux plus timides. La secrétaire notait précisément les interventions, le reformulateur devait réexpliquer les opinions et le dessinateur illustrait les moments importants du débat ou de l'histoire.

Tout un programme pour nos jeunes élèves car prendre la parole et justifier ses choix étaient intimidants et loin d'être évidents. Mais en conclusion, cela fut très instructif et amusant.

Les 6^{èmes} années.



Au moment où nous écrivons ces lignes, les préparatifs pour l'activité Pâques du vendredi 3 avril sont toujours en cour.

Comme chaque année, nous serons présents lors du spectacle scolaire le samedi 9 mai afin d'aider toute l'équipe éducative.

En fin, n'oubliez pas que notre marché aux fleurs aura lieu, cette année, le vendredi 22 mai 2015. Pour rappel, les commandes seront récoltées quelques jours à l'avance et vous devrez venir chercher vos colis le vendredi.

Nous vous souhaitons de bonnes fêtes de Pâques.



LES ATTESTATIONS FISCALES
LIÉES AUX FRAIS DE GARDERIE
SONT DISPONIBLES.

VOUS POUVEZ DÈS À PRÉSENT
VENIR LES CHERCHER

AU SECRETARIAT

OU

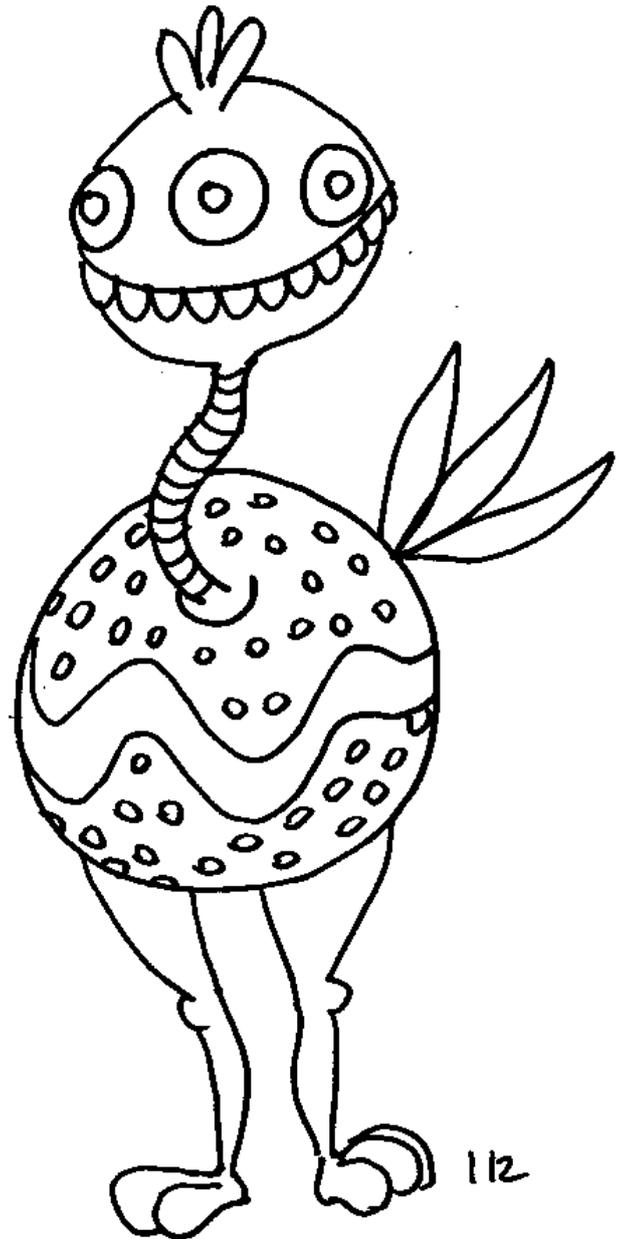
AUPRÈS DE NATHALIE ET CLAIRE
À LA GARDERIE.

Ce lundi 24 mars, les élèves de Spa se sont à nouveau réunis sur la Place Royale, afin de battre tambour pour la paix. Sous le soleil, les enfants de tous âges ont écouté témoignages et souhaits, entrecoupant chaque prise de parole d'un tonnerre de percussion ! L'activité s'est clôturée par un massif lâché de ballons, ballons qui ont propagé au gré du vent les souhaits de paix de chacun des enfants.

Quelques photos de l'évènement ...



LA POULE DE PÂQUES ...

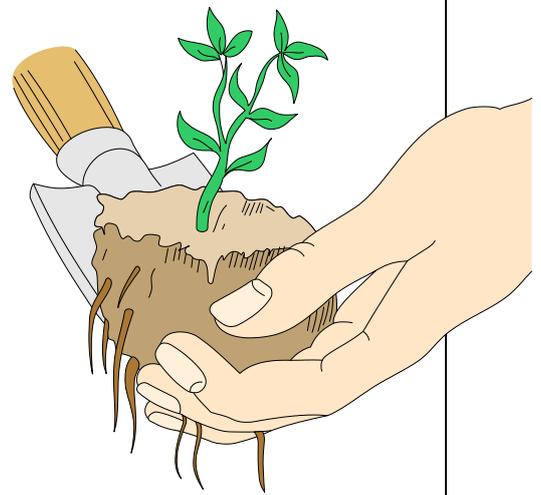


... EST VRAIMENT BIZARRE CETTE ANNÉE !
À QUOI RESSEMBLERONT DONC LES OEUFS DE PÂQUES ?
DESSINE ET ÉCRIS ...

ARRÊTE DE GÉMIR SUR NOTRE TEMPS.
DÉCOUVRE AUTOUR DE TOI DES BOURGEONS D'ESPÉRANCE.
TU LES TROUVERAS DANS LE REGARD DE TOUT ENFANT.



CHERCHE, SÈME DES PAROLES DE PAIX,
DE RÉCONCILIATION
ET TU SERAS SEMEUR DE JOIE
EN TOUTE SAISON.



JOYEUSES FÊTES DE PÂQUES À TOUS !



L'ÉQUIPE ÉDUCATIVE DE L'ÉCOLE LIBRE ROI BAUDOUIN.